

STUDIO PAR II 18x3W Bedienungsanleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für den STUDIO PAR II LED 18x3W entschieden haben, dem innovativen LED-Scheinwerfer für professionelle Anwendungen. Mit seinen extrem hellen RGB LEDs kann das Gerät insgesamt mehr als 16,7 Millionen Farbnuancen darstellen. Dadurch ist er der ideale Scheinwerfer sowohl für Bühne und TV als auch Disco, Clubs etc.

Technische Daten:

- LED: 18 x 3W RGB (3-in-1 Multi-LED)
- Leistungsaufnahme: 60W
- Spannung: AC110V-250V, 60Hz-50Hz
- Eingebaute Farbszenen & Sound-Control
- DMX-Steuerung: 6 Kanäle (Dimmer, R,G,B, Color Macro/Scroll & Strobe)
- Master-Slave-Steuerung
- Maße: 31 x 23 x 22cm
- Gewicht: 4,6 kg

Konfiguration (LED-Display) :

Bitte beachten:

Bei blinkendem Display können Modus und Wert per UP/DOWN-Taste verändert werden.

Wichtig: Anschließend Einstellung immer mit der Taste SET UP bestätigen!

MODE 1: C000

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----STATISCHE FARBE

C100 ROT: 00-99% Helligkeit

C200 GRÜN: 00-99% Helligkeit

C300 BLAU 00-99% Helligkeit

CF00 STROBE: 00-99% Geschwindigkeit.

MODE 2: J000

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----FARBWECHSEL „JUMP“

J300 RGB: 00-99% Geschwindigkeit

J700 FARBE: 00-99% Geschwindigkeit

JF00 STROBE: 00-99% Geschwindigkeit

MODE 3: **F000**

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----FARBWECHSEL „FADE“

F300 RGB: 00-99% Geschwindigkeit

F700 COLOR: 00-99% Geschwindigkeit

FF00 STROBE: 00-99% Geschwindigkeit

MODE 4: **S000**

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----SOUND TO LIGHT

S300 RGB: 00-99% Soundempfindlichkeit

S700 COLOR: 00-99% Soundempfindlichkeit

SF00 STROBE: 00-99% Geschwindigkeit

MODE 5: **Slav**

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----SLAVE MODUS

MODE 6: **Addr**

Drücken Sie die Taste MODE, um in diesen Modus zu gelangen ----DMX ADRESSEINSTELLUNG

Schließen Sie einen nun einen DMX-Controller an, um folgende Funktionen zu erhalten:

DMX-Kanalbelegung und -Funktionen:

Kanal 1	K 2	K 3	K 4	Kanal 5	Kanal 6
Master-Dimmer (0-255)	ROT (0-255)	GRÜN (0-255)	BLAU (0-255)	0-4: Blackout (RGB)	Stroboskop (0-255)
				5-84: Farbe Sound2Light	
				85-169: Farbe Jump	
				170-255: Farbe Fade	