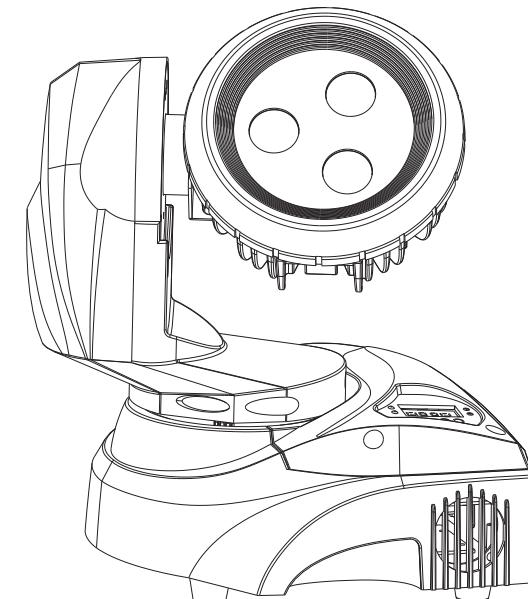


# **BT-30FC**

## **WASH**



Operation Manual EN  
Mode d'emploi FR  
Gebruiksaanwijzing NL

**WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM**

Copyright © 2011 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

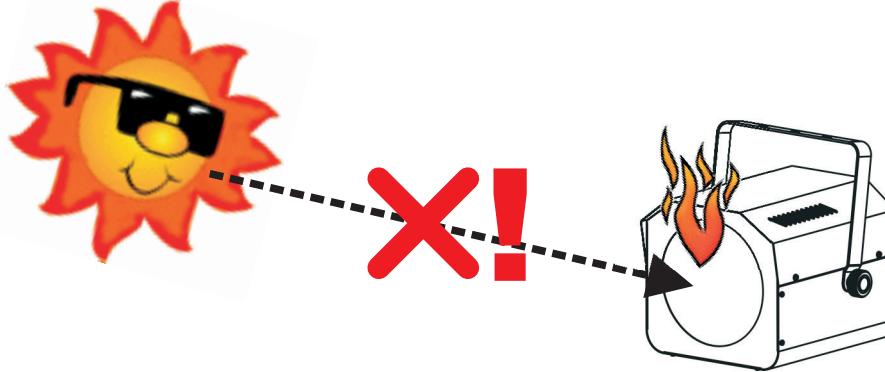
Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.



Version: 1.0



# DANGER ~ GEVAAR ~ GEFAHR ~ PELIGRO ~ PERIGO



**WARNING: DANGER!** never expose the lens to direct sunlight, even for a short period. This may damage the light effect or even cause fire!

**ATTENTION: DANGER!** n'exposez jamais la lentille directement aux rayons de soleil, même pendant un bref instant. Ceci peut endommager l'intérieur de l'appareil ou même causer un incendie !

**OPGELET : GEVAAR !** stel de lens nooit bloot aan direct zonlicht, zelfs gedurende een korte periode. Dit kan het toestel beschadigen en zelfs brand veroorzaken!

**WARNUNG: GEFAHR!** Setzen sie die Linse niemals direkter Sonneneinstrahlung aus, auch nicht für eine kurze Zeit ! Die direkte Sonneneinstrahlung kann das Gerät zerstören oder zum brennen bringen!

**ADVERTENCIA: ¡PELIGRO!** ¡nunca exponga la lente a la luz solar directa, aún durante un período corto!  
¡Esto puede dañar el efecto de luz o incluso causar el fuego!

**AVISO: PERIGO!** Nunca exponha as lentes directamente à luz solar, mesmo que por pouco tempo! Isto pode danificar o efeito luminoso ou mesmo provocar um incêndio!

---

## EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.



## FR - DÉCLASSEZ L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique, conformément aux dispositions légales de votre pays.



## NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

## DE - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

## ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su pais.

## PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

# OPERATION MANUAL

Thank you for buying this BriteQ® product. To take full advantage of all possibilities and for your own safety, please read these operating instructions very carefully before you start using this unit.

## FEATURES

This unit is radio-interference suppressed. This product meets the requirements of the current European and national guidelines. Conformity has been established and the relevant statements and documents have been deposited by the manufacturer.

- Extremely compact but powerful LED moving wash, perfect for use in clubs and discotheques but also for exhibition booths and small rental applications.
- Based on 3pcs 10W 3RGBW LEDs for high light output and perfect color mixing.
- A lot of different ways to fully operate this unit:
  - Full DMX-control: 9ch (basic) or 16ch (advanced)
  - Standalone or master/slave: wonderful synchronized shows with internal mic.
  - DMX-master/slave: thanks to this revolutionary new feature several BT-30FC units, working in master/slave, can still be controlled by 1 or 4 DMX-channels! (even while connected in a DMX chain, optional mini DMX splitter required)
- Optional remote controllers available: wired CA8
- Smooth but extremely fast 540° panning and 270° tilt movements
- Extremely fast strobe function
- Beam angle: 25°
- Low heat and very low power consumption
- IEC in and out connector
- Built-in menus with 4digit LED display
- Compact and stylish enclosure.

## BEFORE USE

- Before you start using this unit, please check if there's no transportation damage. Should there be any, do not use the device and consult your dealer first.
- **Important:** This device left our factory in perfect condition and well packaged. It is absolutely necessary for the user to strictly follow the safety instructions and warnings in this user manual. Any damage caused by mishandling is not subject to warranty. The dealer will not accept responsibility for any resulting defects or problems caused by disregarding this user manual.
- Keep this booklet in a safe place for future consultation. If you sell the fixture, be sure to add this user manual.

### Check the contents:

Check that the packing contains the following items:

- BT-30FC unit
- Mains Cable
- 1 omega clamp
- Operating instructions

## SAFETY INSTRUCTIONS:



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



**CAUTION:** To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.



The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the user or the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.



This symbol means: indoor use only



This symbol means: Read instructions



This symbol means: Safety Class I appliance



This symbol determines: the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than 1 meter



The device is not suitable for direct mounting on normally flammable surfaces. (suitable only for mounting on non-combustible surfaces)



RISK GROUP 2  
CAUTION:  
Do not stare at operating lamp

- **CAUTION:** Do not stare at operating lamp.  
May be harmful to the eyes.
- To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible.
- A new light effect sometimes causes some unwanted smoke and/or smell. This is normal and disappears after some minutes.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.
- To avoid condensation to be formed inside, allow the unit to adapt to the surrounding temperatures when bringing it into a warm room after transport. Condense sometimes prevents the unit from working at full performance or may even cause damages.
- This unit is for indoor use only.
- Don't place metal objects or spill liquid inside the unit. Electric shock or malfunction may result. If a foreign object enters the unit, immediately disconnect the mains power.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- Prevent use in dusty environments and clean the unit regularly.
- Keep the unit away from children.
- Inexperienced persons should not operate this device.
- Maximum save ambient temperature is 40°C. Don't use this unit at higher ambient temperatures.
- The units' surface temperature may reach up to 85°C. Don't touch the housing with bare hands during its operation.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Allow the device about 10 minutes to cool down before replacing the bulb or start servicing.
- Always unplug the unit when it is not used for a longer time or before replacing the bulb or start servicing.
- The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.
- Check that the available voltage is not higher than the one stated on the rear panel of the unit.
- The power cord should always be in perfect condition. Switch the unit immediately off when the power cord is squashed or damaged. It must be replaced by the manufacturer, its service agent or similarly qualified persons in order to avoid a hazard.
- Never let the power-cord come into contact with other cables!
- This fixture must be earthed in order to comply with safety regulations.
- Don't connect the unit to any dimmer pack.
- Always use an appropriate and certified safety cable when installing the unit.

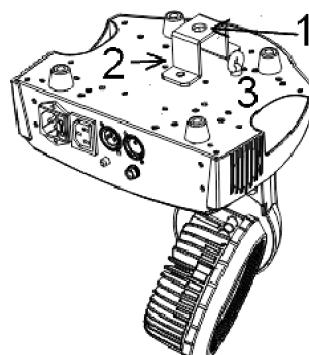
- In order to prevent electric shock, do not open the cover. Apart from the lamp and mains fuse there are no user serviceable parts inside.
- Never** repair a fuse or bypass the fuse holder. **Always** replace a damaged fuse with a fuse of the same type and electrical specifications!
- In the event of serious operating problems, stop using the fixture and contact your dealer immediately.
- The housing and the lenses must be replaced if they are visibly damaged.
- Please use the original packing when the device is to be transported.
- Due to safety reasons it is prohibited to make unauthorized modifications to the unit.

**Important:** Never look directly into the light source! Don't use the effect in the presence of persons suffering from epilepsy.

## OVERHEAD RIGGING

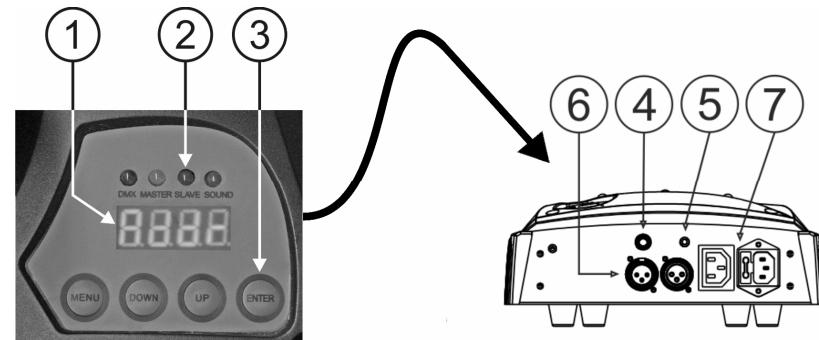
- Important:** The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and/or damage to property. Overhead rigging requires extensive experience! Working load limits should be respected, certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, far away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed **at least 50cm** from surrounding walls.
- The device should be installed out of reach of people and outside areas where persons may walk by or be seated.
- Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10times the device's weight.
- Always use a certified safety cable (number 3 on the picture) that can hold 12 times the weight of the device when installing the unit. This secondary safety attachment should be installed in a way that no part of the installation can drop more than 20cm if the main attachment fails.
- The device should be well fixed; a free-swinging mounting is dangerous and may not be considered!
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- The operator has to make sure that the safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before using them for the first time. The installations should be inspected every year by a skilled person to be sure that safety is still optimal.

- Optional Quick Clamp
- Special omega clamp (included)
- Safety eyebolt (optional safety cable)



## HOW TO SET UP THE UNIT

### CONTROL PANEL:



1. DISPLAY shows the various menus and the selected functions.

2. LEDs

DMX	On	DMX input present
MASTER	On	Master mode
SLAVE	On	Slave mode
SOUND	Flashing	Sound activation

3. BUTTONS

MENU	To select the programming functions
DOWN	To go backward in the selected functions
UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

4. REMOTE CONTROL INPUT: Used to connect a simple CA-8 hand controller while the unit is used in standalone or master/slave mode.

5. SENSITIVITY: Used to adjust the sensitivity of the micro when the unit is used in standalone or master/slave mode.

6. DMX INPUT/OUTPUT: used for DMX512 linking. Use good quality 3pin XLR M/F balanced cable to link the units together.

7. MAINS INPUT: with IEC In/out socket including an integrated fuse holder, connect the supplied mains cable here. The BT-30FC can be daisy chained up to 12 pieces.

### MAIN MENU:

- To select any of the functions, press the MENU button up to when the required one is shown on the display or use the DOWN and UP buttons to browse the menu.
  - Select the function with the ENTER button (the display blinks).
  - Use DOWN and UP buttons to change the mode.
  - Once the required mode is selected, press the ENTER button to confirm.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly. The main menu is shown in the chart.

#### Addr DMX512 Address Setting

Used to set the starting address in a DMX setup.

- Press the MENU button until **Addr** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.

- Use DOWN and UP buttons to change the DMX512 address.
- Once the correct address shows on the display, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **Chnd** Channel Mode

- Press the MENU button until **Chnd** is shown on the display.
- Press the ENTER button so the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select the **16Ch** (16 Channel), **9 Ch** (9 Channel) or 1channel mode.
- To use the master / slave mode with dmx control, select the **MSL** mode or the **MISL** mode.
- Once the mode is selected, press the ENTER button to confirm.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **SLnd** Slave Mode

Used to make the slave unit work in opposite to the master or to work in complete sync.

- Press the MENU button until **SLnd** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select **SL** (normal) or **SL2** (2 light show) mode.
- Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.

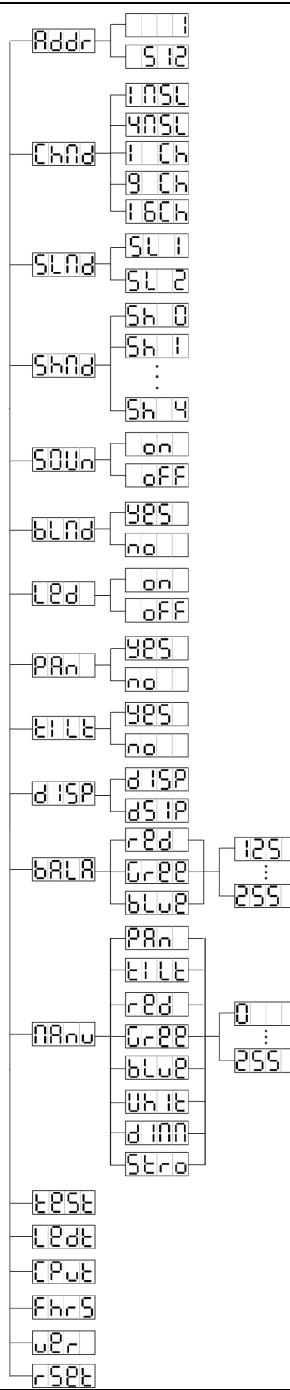
To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **ShMd** Show Mode

Used to choose the Show mode when used in standalone or master/slave mode.

- Press the MENU button until "ShMd" is showing on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select one of the available shows:
  - **Show 1 (Sh 1):** Fixture is placed **on the floor**. Tilt movement angle 210°.
  - **Show 2 (Sh 2):** Fixture is fixed **under ceiling**. Tilt movement angle 90°.
  - **Show 3 (Sh 3):** Fixture is placed **on a podium, in front of the audience**. The spot is always projecting to the audience's direction; i.e. in front of the stage. Pan movement angle (left to right to left): 160°. Tilt movement angle: 90° (60° above horizon; 30° below horizon.)
  - **Show 4 (Sh 4):** Fixture is fixed **under ceiling**. The spot is mainly projecting in front of the stage. Pan movement angle (left to right to left): 160°. Tilt movement angle: 90° (vertically, front 75°; back 15°)
- Once the right mode shows on the display, press the ENTER button to save it.



To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **SLnd** Sound Mode

The unit works to rhythm of the beat when used in standalone or master/slave mode

- Press the MENU button until **SLnd** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select **on** or **off** mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **BLnd** Blackout Mode

Blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit goes in blackout and waits for the DMX-signal.

No blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit automatically switches to standalone mode.

- Press the MENU button until **BLnd** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select **YES** (yes blackout) or **no** (no blackout) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **Lpd** Led Display

Display on: display is always on.

Display off: display is off when not used.

- Press the MENU button until the display shows **Lpd**.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select **on** (display always on) or **OFF** (display off when not used).
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **PAn** Pan Inversion

Normal: Panning movement is not inverted.

Pan inversion: Panning movement is inverted

- Press the MENU button until **PAn** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select **no** (normal) or **YES** (pan inversion) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

### **TILT** Tilt Inversion

Normal: Tilt movement is not inverted.

Tilt inversion: tilt movement is inverted

- Press the MENU button until **TILT** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select **no** (normal) or **YES** (tilt inversion) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.  
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**dISP Display Inversion**

Display normal: display is readable when the unit is on the floor.

Display inversion: display is readable when the unit is mounted upside down.

- Press the MENU button until "dISP" is shown on the display. (normal display)
  - Press the ENTER button to toggle between dISP (normal display) and dSIP (display inversion).
- If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**bWLd Adjust White balance**

Makes it possible to adjust the white color when all colors are at maximum.

- Press the MENU button until bWLd is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to select the rEd (Red) or GrEeN (Green) or bLuE (Blue) color.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to adjust the value from 125 to 255 and press ENTER to confirm.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to confirm.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**mAnu Manual Test**

Used to manually test all functions of the unit.

- Press the MENU button to show mAnu on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to select the PRoN (Pan), ELEL (Tilt), rEd (Red), GrEeN (Green), bLuE (Blue), WhIe (White), dIMM (Dimmer) or Stro (Strobe) mode.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button adjust the value from 0 to 255 to test the unit.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**LEDt LED Temperature**

Used to show the temperature of the LEDs

- Press the MENU button until the display shows LEDt.
  - Press the ENTER button to show the temperature of the LEDs on the display.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**CPut CPU Temperature**

Used to show the temperature of the CPU (processor)

- Press the MENU button until the display shows CPut.
  - Press the ENTER button to show the temperature of the CPU on the display.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**teSt Self Test**

Used to activate the internal "self-test" program which checks all possibilities of the unit.

- Press the MENU button until the display shows teSt.
  - Press the ENTER button to start the internal self-test program.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Fhrs Fixture Hours**

Used to show the number of working hours of the unit.

- Press the MENU button until Fhrs is blinking on the display.

• Press the ENTER button to show the number of working hours in the display.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Upr Software version**

Used to show the software version that is installed in the unit

- Press the MENU button until Upr is blinking on the display.
- Press the ENTER button to show the software version on the display.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**rSet Reset**

Used to force a reset of the unit.

- Press the MENU button until rSet is blinking on the display.
- Press the ENTER button to reset all channels to their standard position.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Please also check the chapter about the DMX-channel configuration of the unit to find out how you can force a reset by DMX.

**ELECTRICAL INSTALLATION + ADDRESSING**

**Important:** The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.

**Electrical installation for 1 standalone unit:**

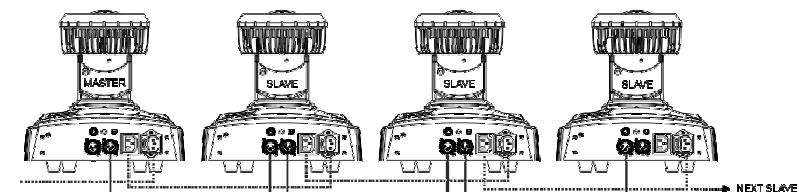
- Just insert the mains cable. The unit starts working immediately in stand-alone mode.

**Remark1:** You can connect a CA-8 or remote controller to the unit if you want to have more control. Refer to "how to operate the unit" to learn how to do this.

**Remark2:** if there's no output, please make sure to set the unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)

**Electrical installation for two or more units in master/slave:**

In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat.



- Connect 2 to maximum 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit in the chain will automatically act as the master, the other units will act automatically as slaves.

• Make sure that all units are connected to the mains.

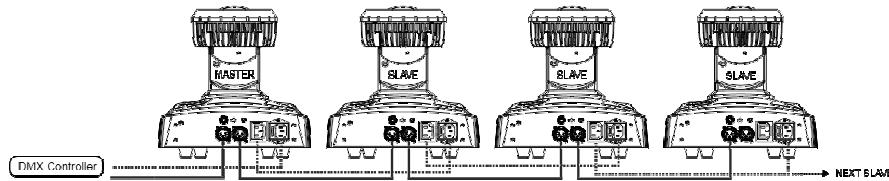
• Done!

**Remark:** You can connect a CA-8 or remote controller to the master unit if you want to have more control over the master/slave operation

**Remark2:** if there's no output, please make sure to set the first unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)

**Electrical installation for two or more units in DMX-master/slave:**

In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat but you can still control some functions on the master by 1 or 4 DMX-channels.



- To assure proper operation you need an optional "Mini DMX-SPLITTER" (order code: 4630) to isolate the master/slave line from the main DMX-line, see drawing.
- Connect 2 to maximum 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit in the chain will act as the master, the other units will act automatically as slaves.
- Set the master to 1MSL or 4MSL channel mode (see previous chapter). Check the DMX-chart below to see the difference between both channel modes.
- For the DMX-controller the master and his slaves can now be considered as 1 virtual effect that needs a start address so it can be controlled as any other DMX-unit in the DMX chain: see "DMX Address" in the chapter "Main Menu" to see how you can set the DMX-start address.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Set the DMX-controller according to the DMX-chart below.
- Done!

**Remark:** in order to work well to the rhythm of the music, make sure that the option "Sound State" on the master is set to "On" (see previous chapter)

#### DMX-Chart for 1MSL and 4MSL working modes

##### 1MSL mode

DMX-512 Configuration	
1 Channel mode	1 MSL Channel mode
Ch1	Ch1
Chase	Chase
248-255 Random Show	248-255 Random Show
188-247 Show 4	188-247 Show 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout

##### 4MSL mode

DMX-512 Configuration			
4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Dimmer	Strobe	Color	Movement
255 100% 0% 0-7 Blackout	248-255 No Strobe Sound Active 240-247 008-239 000-007 No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 128-187 Movement 3 068-127 Movement 2 008-067 Movement 1 000-07 No function

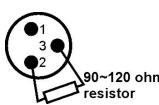
#### Electrical installation in DMX-mode:

- The DMX-protocol is a widely used high speed signal to control intelligent light equipment. You need to "daisy chain" your DMX controller and all the connected units with a good quality balanced cable.
- Both XLR-3pin and XLR-5pin connectors are used, however XLR-3pin is more popular because these cables are compatible with balanced audio cables.

Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+)

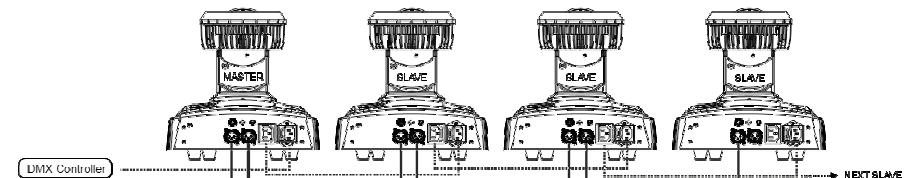
Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+) ~ Pins4+5 not used.

- To prevent strange behavior of the light effects, due to interferences, you must use a 90Ω to 120Ω



terminator at the end of the chain. Never use Y-splitter cables, this simply won't work!

- Make sure that all units are connected to the mains.
- Each light effect in the chain needs to have its proper starting address so it knows which commands from the controller it has to decode. In the next section you will learn how to set the DMX addresses.



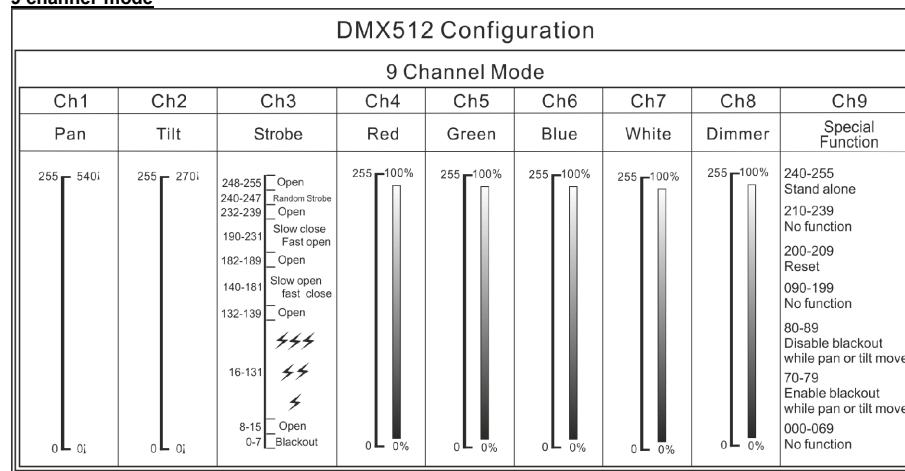
#### • HOW TO SET THE RIGHT STARTING ADDRESS:

Refer to the previous chapter (DMX-512 address setting) to learn how to set the starting address on this unit. The starting address of each unit is very important. Unfortunately it is impossible to tell you in this user manual which starting addresses you have to set because this completely depends on the controller you will use... So please refer to the user manual of your DMX-controller to find out which starting addresses you must set.

#### DMX-CONFIGURATION OF BT-30FC:

##### 16 channel mode

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
255 540: 0: 0-7: Blackout	255 0: 0: 0-7: Blackout	255 270: 0: 0: 0-7: Blackout	255 Slow Fast	255 Slow Fast	236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop	255 Slow Fast	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
255 100% 0: 0-7: Blackout	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 140-181 Slow open 132-139 fast close Open 16-131 Strobe 8-15 Open 0-7: Blackout	255 100% 0: 0-7: Blackout	255 100% 0: 0-7: Blackout	255 100% 0: 0-7: Blackout	255 100% 0: 0-7: Blackout	192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	255 Fast Slow

9 channel mode**HOW TO OPERATE THE UNIT**

Every time you turn the unit on, it will show "bt30" on the display and move all the motors to their 'home' position and you may hear some noises for about 20 seconds. After that the unit will be ready to receive DMX signal or run the built-in programs.

YOU CAN OPERATE THE UNIT IN 3 WAYS:

- By master/slave built-in preprogram function
- By CA-8 easy controller
- By universal DMX controller (9 & 16 channel DMX mode)

**• BY MASTER/SLAVE BUILT-IN PREPROGRAM FUNCTION:**

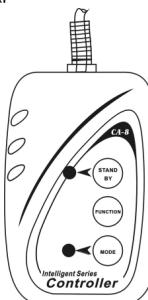
Select this function when you want an instant show. By linking the units in master/slave connection, the first unit will control the other units to give an automatic, sound activated, synchronized light show. Its DMX input will have nothing plugged into it, and its master-LED will be constantly on and sound-LED will flash to the music.

**Important! This function only works when the blackout mode in the menu of the master is set to OFF, otherwise nothing will happen! Read more about this option in the "Main Menu" paragraph.**

- **MASTER has 4 built-in shows:** You can select **Sh 1** (show 1), **Sh 2** (show 2), **Sh 3** (show 3) or **Sh 4** (show 4) directly in the menu of the master.
- **SLAVES have 2 working options:** The other units are set to slave mode (slave-LED is constantly on). In order to create a great light show you can introduce contrast movements (pan/tilt of slave is inverted) → In the menu of the slave units you can go to option **SLnd** and select:
  - **SL 1** → **Normal slave:** slave works in sync with the master.
  - **SL 2** → **2 light show:** slave works in opposite with the master.

**• BY EASY CONTROLLER**

When used in Master/slave mode we strongly advise you to use the CA-8 "Easy controller". Just connect this small controller to the 1/4" jack of the master unit, and you will be able to control the following

FUNCTIONS:

<b>Stand By</b>	Blackout the unit			
<b>Function</b>	1. Sync. Strobe 2. Two-light strobe 3. Sound Strobe	Select Show 1-4	Fade Speed Slow Middle Fast	1.Pan positioning 2.Tilt positioning 3.Dimmer or Color change
<b>Mode</b>	Sound (LED OFF)	LED ON	LED Normal Blinking	LED Fast Blinking

**MAINTENANCE**

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during servicing.
- Switch off the unit, unplug the mains cable and wait until the unit has been cooled down.

During inspection the following points should be checked:

- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and may not be corroded.
- Housings, fixations and installations spots (ceiling, truss, suspensions) should be totally free from any deformation.
- When an optical lens is visibly damaged due to cracks or deep scratches, it must be replaced.
- The mains cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately when even a small problem is detected.
- In order to protect the device from overheating the cooling fans (if any) and ventilation openings should be cleaned monthly.
- The interior of the device should be cleaned annually using a vacuum cleaner or air-jet.
- The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surroundings can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.
  - Clean with a soft cloth using normal glass cleaning products.
  - Always dry the parts carefully.
  - Clean the external optics at least once every 30 days.
  - Clean the internal optics at least every 90 days.

**Attention:** We strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

**SPECIFICATIONS**

Mains Input:	AC 230V, 50Hz
Sound Control:	Internal microphone
Pan/Tilt:	540° / 270°
Beam angle:	25°
DMX connections:	3pin XLR male / female
Power consumption:	57,4 Watt
Leds:	3x 10W RGBW
Size:	263X228X248 mm
Weight:	4 kg

Every information is subject to change without prior notice  
You can download the latest version of this user manual on our website: [www.beglec.com](http://www.beglec.com)

## MODE D'EMPLOI

Merci d'avoir choisi ce produit BriteQ®. Pour votre sécurité et pour une utilisation optimale de toutes les possibilités de l'appareil, lisez attentivement cette notice avant utilisation.

**EN VOUS INSCRIVANT POUR LA LETTRE D'INFORMATION VOUS SEREZ TOUJOURS  
TENU AU COURANT DES DERNIÈRES NOUVELLES CONCERNANT NOS PRODUITS:  
NOUVEAUTÉS, ACTIONS SPÉCIALES, JOURNÉES PORTES OUVERTES, ETC.  
→ SURFEZ SUR: [WWW.BEGLEC.COM](http://WWW.BEGLEC.COM) ←**

## CARACTÉRISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant.

- Lyre Wash très compacte mais particulièrement lumineuse ; conçue pour un usage dans les clubs et les discothèques, mais aussi pour des DJ et des sociétés de location (applications de faible ampleur).
- Appareil basé sur 3 LED RGBW de 10 watts diffusant une forte puissance et permettant un mélange parfait des couleurs.
- Il existe plusieurs moyens différents pour exploiter pleinement les possibilités de cet appareil :
  - Contrôle total via DMX : 9 canaux (basic) ou 16 canaux (advanced) ;
  - Fonctionnement en mode autonome ou maître / esclave ; Magnifiques shows synchronisés à l'aide d'un micro interne ;
  - Mode maître / esclave DMX : grâce à cette nouvelle fonctionnalité révolutionnaire, plusieurs appareils BT-30FC travaillant en maître / esclave peuvent toujours être contrôlés par 1 ou 4 canaux DMX ! (même quand ils sont inclus dans une chaîne DMX ; en option, un splitter DMX est nécessaire).
- La commande à fil CA8 permet le contrôle de BT30FC
- Mouvements pan (540°) et de tilt (270°) extrêmement rapides et sans à-coups.
- Fonction stroboscopique extrêmement rapide.
- Angle du faisceau : 25°
- Basse température et faible consommation électrique.
- Menus intégrés et écran à cristaux liquides de 4 caractères.
- Boîtier compact et élégant.

## AVANT UTILISATION

- Avant d'utiliser cet appareil, assurez-vous de l'absence de dommage lié au transport. En cas d'endommagement, n'utilisez pas l'appareil et contactez le vendeur.
- **Important:** Cet appareil a quitté notre usine en parfaite condition et bien emballé. Il est primordial que l'utilisateur suive les instructions de sécurité et avertissements inclus dans ce manuel. La garantie ne s'applique pas en cas de dommage lié à une utilisation incorrecte. Le vendeur ne prend pas la responsabilité des défauts ou de tout problème résultant du fait de n'avoir pas tenu compte des mises en garde de ce manuel.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l'appareil, assurez-vous d'y joindre ce manuel également.

### Vérifiez le contenu:

Vérifiez si l'emballage contient les articles suivants:

- Mode d'emploi
- Câble d'alimentation
- Appareil BT-30FC
- 1 support Omega

## INSTRUCTIONS DE SECURITÉ:



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



La flèche dans un triangle met l'utilisateur en garde contre la présence de haute tension sans isolation dans l'appareil, ce qui peut causer un risque d'électrocution.



Un point d'exclamation dans un triangle prévient de la présence d'instructions relatives au fonctionnement et à la maintenance se trouvant dans le manuel fourni avec l'appareil.



Ce symbole signifie: uniquement pour usage à l'intérieur.



Ce symbole signifie : Lire le mode d'emploi.



Ce symbole représente la distance de recul minimum à respecter, c'est-à-dire, la distance minimum entre le projecteur et la surface à éclairer. Cette distance doit être de plus de 1 mètre.



L'appareil n'est pas adapté pour le montage direct sur des surfaces normalement inflammables. (Ne convient que pour le montage sur des surfaces non-combustibles)



**CAUTION:** Ne pas fixer le faisceau du regard.  
Peut être nocif pour les yeux.

- Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.
- Un effet lumière neuf peut provoquer de la fumée et/ou une odeur non souhaitée, qui devrait disparaître après quelques minutes.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, patientez quelques minutes pour laisser l'appareil s'adapter à la température ambiante lorsqu'il arrive dans une pièce chauffée après le transport. La condensation empêche l'appareil de fonctionner manière optimale, et elle peut même causer des dommages.
- Cet appareil est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.
- Ne pas insérer d'objet métallique ou renverser de liquide dans l'appareil. Aucun objet contenant un liquide, tels que des vases, ne peut être placé sur cet appareil. Cela risquerait de provoquer une décharge électrique ou un dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'appareil, déconnectez immédiatement de la source d'alimentation.
- Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne peut être placée sur l'appareil.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs.
- Ne pas couvrir les orifices de ventilation, un risque de surchauffe en résulterait.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un environnement poussiéreux et le nettoyer régulièrement.
- Ne pas laisser l'appareil à portée des enfants.
- Les personnes non expérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante maximale d'utilisation de l'appareil est de 40°C. Ne pas l'utiliser au-delà de cette température.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées pendant le montage, le démontage et les opérations de maintenance.
- Débranchez toujours l'appareil si vous ne l'utilisez pas de manière prolongée ou avant d'entreprendre des réparations.
- Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux règlements de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Assurez-vous que la tension d'alimentation de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez ne dépasse pas celle indiquée à l'arrière de l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon devait être écrasé ou endommagé. Pour éviter tout risque de choc électrique, le cordon doit être remplacé par le constructeur, son agent ou un technicien qualifié.

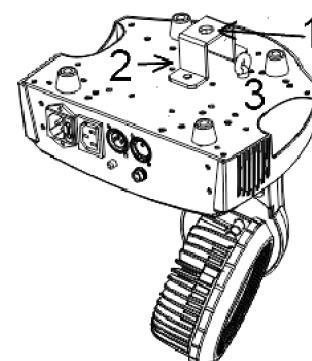
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !
- L'appareil doit être à la masse selon les règles de sécurité.
- Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours des câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'appareil.
- Pour éviter toute décharge électrique, ne pas ouvrir l'appareil. Il n'y a pas de pièces pouvant être changées par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil.
- **Ne jamais** réparer ou court-circuiter un fusible. Remplacez **systématiquement** un fusible endommagé par un fusible de même type et ayant les mêmes spécifications électriques !
- En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.
- La carrosserie et les lentilles doivent être remplacées si elles sont visiblement endommagées.
- Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter une quelconque modification à l'unité non spécifiquement autorisée par les parties responsables.

**Important:** Ne jamais fixer directement la source de lumière ! Ne pas utiliser d'effets en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

## INSTALLATION EN HAUTEUR

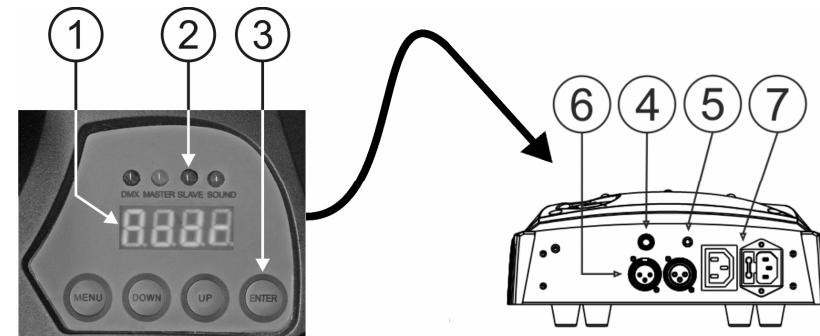
- **Important:** L'installation doit être faite par du personnel qualifié uniquement. Une installation incorrecte peut causer des blessures sévères et/ou endommager l'appareil. L'installation en hauteur exige de l'expérience ! Les limites de charge doivent être respectées, du matériel d'installation certifié doit être utilisé, et l'appareil installé doit subir des inspections de sécurité régulièrement.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables lors de l'installation, la désinstallation ou la maintenance.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à **50cm minimum** des murs à l'entour.
- L'appareil doit être hors de portée du public et en dehors des zones de passage de personnes ou des zones où le public est installé.
- Avant l'installation assurez-vous que la zone d'installation supporte un point localisé minimum de 10 fois le poids de l'appareil.
- Utilisez systématiquement un câble de sécurité (n° 3 sur l'image) qui peut supporter 12 fois le poids de l'appareil lors de l'installation. Ce câble de sécurité secondaire doit être installé de manière à ce qu'aucune partie de l'appareil ne puisse descendre de plus de 20 cm si le support principal tombe.
- L'appareil doit être bien fixé, un montage à balancement est dangereux et ne devrait pas être considéré !
- Ne pas couvrir les ouvertures de ventilation pour éviter tout risque de surchauffe.
- L'utilisateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité sont bien approuvées par un expert avant la première utilisation. Les installations doivent être inspectées chaque année par du personnel qualifié pour assurer une sécurité optimale.

1. Crochet standard en option
2. Fixation Omega (fournie)
3. Oeillet de sécurité (Elingue de sécurité en option)



## COMMENT REGLER L'APPAREIL

### • PANNEAU DE CONTRÔLE:



1. ECRAN affiche les différents menus et les fonctions sélectionnées.

2. LED

DMX	Allumé	Présence d'un signal DMX
MASTER	Allumé	Mode maître
SLAVE	Allumé	Mode esclave
SOUND	Clignote	Activation musicale

3. touches

MENU	Pour sélectionner les fonctions de programmation
DOWN	Pour reculer dans les fonctions sélectionnées
UP	Pour avancer dans les fonctions sélectionnées
ENTER	Pour confirmer la fonction sélectionnée

4. ENTRÉE POUR LE CONTRÔLEUR À DISTANCE : connectez le contrôleur à distance optionnel (CA-8) via l'entrée jack 1/4" afin de contrôler l'appareil au niveau du stand by, de la fonction et du mode.

5. SENSITIVITY: vous pouvez régler la sensibilité du micro si vous utilisez cet appareil de façon autonome ou en mode maître/esclave.

6. DMX IN/OUT: est utilisé pour les configurations en DMX512. Utilisez des câbles symétriques XLR M/F à 3 broches de bonne qualité pour relier les appareils entre eux.

7. ENTRÉE D'ALIMENTATION SECTEUR : dotée d'un socket IEC entrée/ sortie et d'une protection à fusible intégré, connectez l'alimentation secteur sur le connecteur d'entrée, il est possible de connecter jusqu'à 12x BT-30FC en chaîne.

**MENU PRINCIPAL:**

- Pour sélectionner une des fonctions preset, appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que la fonction que vous désirez apparaisse à l'écran.
  - Sélectionnez la fonction à l'aide de la touche ENTER. L'écran clignotera.
  - Utilisez les touches DOWN et UP pour changer de mode.
- Dès que vous avez sélectionné le mode requis, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer. Pour retourner aux fonctions sans effectuer de changements, appuyez sur la touche MENU. Les fonctions principales sont affichées à droite.

**Addr** Réglage de l'adresse DMX512

Est utilisé pour régler l'adresse de départ dans une configuration DMX.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que Addr soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour changer l'adresse DMX512.
- Quand l'adresse désirée est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**Chnd** Channel Mode (Mode canal)

- Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à ce que les lettres Chnd soient affichées par l'écran.
- Appuyez sur le bouton ENTER, ce qui a pour conséquence que l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les boutons DOWN et UP pour sélectionner l'un des deux modes : **16CH** (16 canaux) ou **9CH** (9 canaux).

Pour utiliser le mode Master slave DMX, sélectionner le mode **TNSL 1** canal DMX ou **4NSL 4** canaux DMX.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**SLnd** Slave Mode

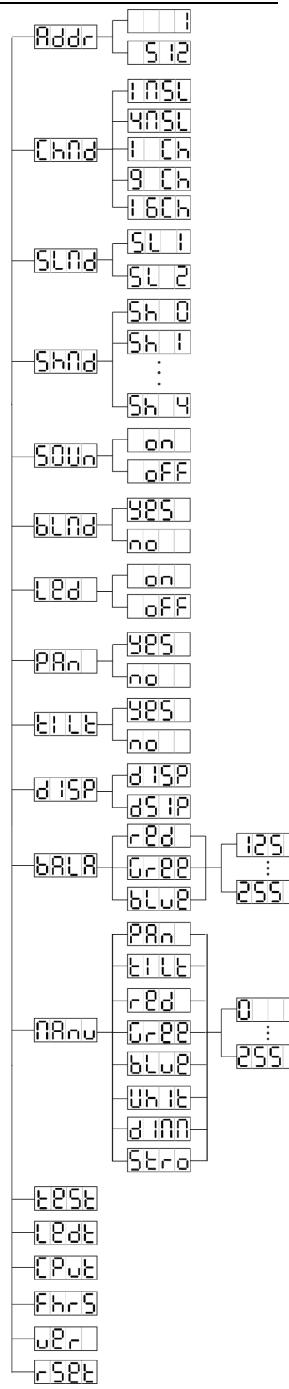
Est utilisé pour que l'appareil esclave fonctionne de façon opposée au maître ou pour fonctionner de façon complètement synchronisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que SLnd s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **SL 1** (normal) ou **SL 2** (2 light show).

Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**Shnd** Show Mode

Est utilisé pour choisir le Show quand l'appareil fonctionne de façon autonome ou en maître/esclave.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que Shnd est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **Sh 1** (show 1) ou **Sh 2** (show 2) ou **Sh 3** (show 3) ou **Sh 4** (show 4).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

**Sh 1** Show 1 mode- l'appareil est placé **au sol**. Angle du mouvement tilt : 210°.

**Sh 2** Show 2 mode- l'appareil est fixé **au plafond**. Angle du mouvement tilt : 90°.

**Sh 3** Mode show 3 : l'appareil est placé **sur la scène**.

Le projecteur reste continuellement dirigé vers le public, donc, devant la scène. Angle du mouvement pan (de gauche à droite à gauche) : 160°. Angle du mouvement tilt : 90° (60° au dessus de l'horizontale ; 30° en dessous de l'horizontale).

**Sh 4** Mode show 4 : l'appareil est fixé **au plafond**.

La plupart du temps, le spot projette son faisceau devant la scène. Angle du mouvement pan (de gauche à droite à gauche) : 160°. Angle du mouvement tilt : 90° (verticalement, devant 75°; derrière 15 °).

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**Soun** Sound mode (mode son):

Ce mode est utilisé pour faire réagir l'appareil au rythme de la musique quand il est utilisé en mode autonome ou en mode maître/esclave

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que Soun s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **on** (activé par le son) ou **off**.
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**BLnd** Mode Black-out

Black-out mode: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met en black-out et attend un signal DMX.

Mode « pas de black-out »: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met automatiquement à fonctionner de façon autonome.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que BLnd est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **YES** (yes black-out) ou **NO** (no black-out).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**LED** Led Display

Display on: l'écran est toujours allumé.

Display off: l'écran est éteint quand il n'est pas utilisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche **LED**.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.

- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **on** (écran toujours allumé) ou **OFF** (écran éteint si pas utilisé).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Pan**

**Normal:** le mouvement pan n'est pas inversé.  
**Pan inversion:** le mouvement pan est inversé

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Pan** soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **no** (normal) ou **IPS** (pan inversion).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Tilt**

**Normal:** le mouvement tilt n'est pas inversé.  
**Tilt inversion:** le mouvement tilt est inversé

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Tilt** soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **no** (normal) ou **IPS** (tilt inversion).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Disp** Rotation de l'affichage

**Vous pouvez choisir l'orientation de l'affichage en fonction de la position de la machine.**

- Disp** L'afficheur est à l'endroit pour une utilisation pose au sol.
- Disp IP** L'afficheur est à l'endroit pour une utilisation fixé au plafond.

- Appuyer sur le bouton MENU jusqu'à ce que l'écran affiche **Disp**.
- Appuyer sur le bouton ENTER pour changer l'affichage en sélectionnant soit **Disp** ou **Disp IP**.
- Appuyer sur le bouton MENU afin de revenir au menu précédent.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **BAL** Balance des blancs

**Pour ajuster les couleurs à votre goût.**

- Appuyer sur le bouton MENU jusqu'à ce que l'écran affiche **BAL**.
- Appuyer sur le bouton ENTER et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton UP ou DOWN pour afficher le **red** (rouge) ou le **green** (vert) ou le **blue** (Bleu).
- Appuyer sur le bouton ENTER et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton UP ou DOWN pour ajuster la valeur de **125 à 255**.
- Une fois que la valeur a été sélectionnée, Appuyer sur le bouton ENTER pour confirmer.

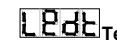
Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Test manuel**

Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **Test**, **BAL**. Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton **UP** ou **DOWN** pour afficher le **Pan** (Pan), **Tilt** (Tilt), **red** (rouge), **green** (vert), **blue** (bleu), **white** (blanc), **dim** (Dimmer) ou encore le **strobo** (Strobe).

- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'afficheur clignotera. . Appuyer sur le bouton **UP** ou **DOWN** pour ajuster la valeur de 0 à 255 afin de tester l'appareil
- Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
- Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Led** Temperature LED

**Affiche la température des LEDs.**

- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **Led**.
- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'écran affichera la température des LED.
- Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **CPU** Température CPU

**Affiche la température du processeur.**

- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **CPU**.
- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'écran affichera la température de la carte mère.
- Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.

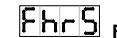
Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Test**

**Est utilisé pour activer le programme interne "self-test" qui passera en revue toutes les possibilités de l'appareil.**

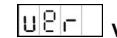
- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **Test**.
  - Appuyer sur le bouton **ENTER** et la machine lancera un programme de test automatique .
  - Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.
- Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Fhrs** Fixture Hours

**Affiche le nombre d'heures de fonctionnement de l'appareil.**

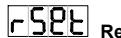
- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Fhrs** clignote à l'écran.
  - Appuyez sur la touche ENTER pour que l'appareil affiche le nombre d'heures de service à l'écran.
- Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



### **Ver** Version du software

**Cette possibilité est utilisée pour montrer quelle est la version du software de l'appareil**

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Ver** clignote à l'écran.
  - Appuyez sur la touche ENTER pour afficher la version du software.
- Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**Reset**

Pour effectuer une mise à zéro de l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **RESET** clignote à l'écran.
- Appuyez sur ENTER pour lancer le reset de la machine.
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.
- Veuillez également consulter le chapitre concernant la configuration des canaux DMX pour découvrir comment effectuer une mise à zéro (reset) par commande DMX.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.  
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**INSTALLATION ELECTRIQUE + ADRESSAGE**

**Important :** L'installation électrique devrait être effectuée uniquement par du personnel qualifié, suivant les normes de sécurité relatives à l'électricité et à la mécanique dans votre pays.

**Installation électrique pour 1 appareil en fonctionnement seul:**

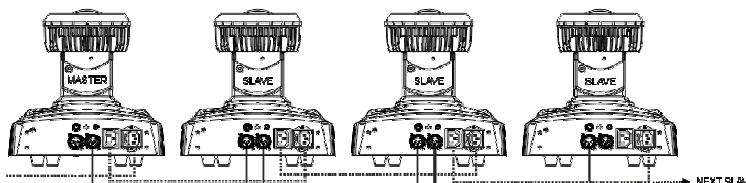
- Installez simplement le câble secteur. L'appareil commencera à fonctionner en mode autonome.

**Remarque 1:** vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 ou sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.

**Remarque 2:** s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent).

**Installation électrique pour deux ou plusieurs appareils en maître/esclave:**

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique.



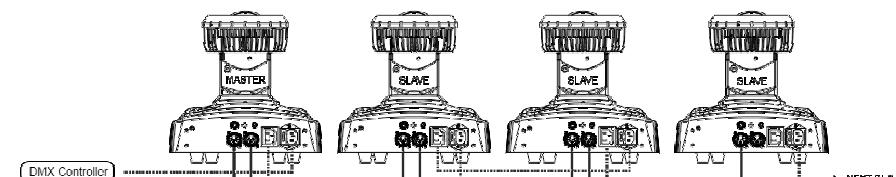
- Branchez de 2 à 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil dans la chaîne se comportera automatiquement en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Et c'est terminé!

**Remarque 1:** vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 ou sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.

**Remarque 2:** s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent).

**Installation électrique en mode DMX-Master/Slave :**

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique, mais vous avez toujours accès à certaines fonctions du master par 1 ou 4 canaux DMX.



- Pour que cette configuration fonctionne parfaitement, vous devez installer un "Mini DMX-SPLITTER" optionnel pour isoler la ligne maître/esclave de la ligne DMX principale.
- Branchez de 2 à 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil dans la chaîne se comportera en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Mettez l'appareil master sur le mode 1MSL ou 4MSL (voir chapitre précédent). Vérifiez le tableau DMX ci-dessous pour voir les différences entre les deux modes DMX.
- Pour le contrôleur DMX, le maître et les esclaves seront considérés comme un seul effet et nécessite une adresse de départ pour que le tout puisse être contrôlé comme n'importe quel autre appareil DMX dans la chaîne: voir "DMX Address" dans le chapitre "Main Menu" (menu principal) pour apprendre comment régler l'adresse DMX..
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Faites vos réglages DMX sur votre contrôleur DMX selon le tableau ci-dessous.
- Et c'est terminé!

**Remarque:** afin d'assurer un fonctionnement au rythme de la musique, vous devez mettre l'option "Sound State" de l'appareil maître sur "On" (voir chapitre précédent)

**Tableau de configuration DMX pour les modes 1MSL et 4MSL**

1 MSL		4 MSL			
DMX-512 Configuration		DMX-512 Configuration			
1 Channel mode	1 MSL Channel mode	Ch1	Ch1	Ch2	Ch3
Chase	Chase	248-255 Random Show	248-255 Random Show	248-255 Random Show	248-255 Random Show
168-247 Show 4	168-247 Show 4	168-247 Show 4	168-247 Show 4	168-247 Show 4	168-247 Show 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3	128-187 Show 3	128-187 Show 3	128-187 Show 3	128-187 Show 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2	068-127 Show 2	068-127 Show 2	068-127 Show 2	068-127 Show 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1	008-067 Show 1	008-067 Show 1	008-067 Show 1	008-067 Show 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout	000-007 Blackout	000-007 Blackout	000-007 Blackout	000-007 Blackout
4 MSL Channel mode		4 MSL Channel mode			
Dimmer	Strobe	Color	Movement		
255 	248-255 240-247 No Strobe Sound Active	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 158-187 Movement 3 128-157 Movement 2 068-127 Movement 1 008-067 Movement 1	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 158-187 Movement 3 128-157 Movement 2 068-127 Movement 1 008-067 Movement 1	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 158-187 Movement 3 128-157 Movement 2 068-127 Movement 1 008-067 Movement 1
0-7 Blackout	0-7 Slow No Strobe	0-7 Slow No Strobe	0-7 Slow No Strobe	0-7 Slow No Strobe	0-7 Slow No Strobe

**Installation électrique en mode DMX:**

- Le protocole DMX est un signal à haute vitesse très utilisé pour contrôler des équipements lumineux intelligents. Vous devez connecter en guirlande (daisy chaining) votre contrôleur DMX et tous les appareils avec un câble symétrique de bonne qualité.

- Les deux types de connecteurs XLR, ceux à 3 broches comme ceux à 5 broches, peuvent être utilisés ; cependant, les connecteurs à 3 broches se rencontrent plus fréquemment car ils sont compatibles avec les câbles audio symétriques.

Plan de câblage des XLR à 3 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+)

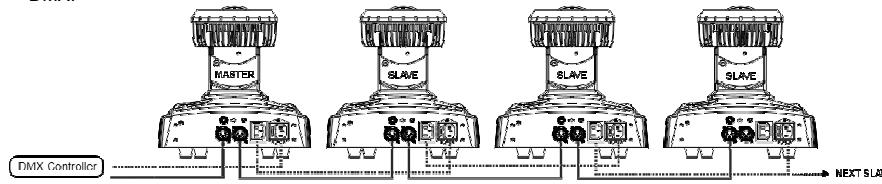
Plan de câblage des XLR à 5 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+) ~ broches 4 et 5 : non utilisées.

- Pour éviter des comportements étranges des effets lumineux dus aux interférences, vous devez utiliser une résistance de bouclage de 90 ohms à 120 ohms en fin de chaîne. Ne jamais utiliser de séparateur de câbles en forme de "Y", cela ne fonctionnera pas !

- Assurez-vous que tous les appareils soient bien connectés au secteur.

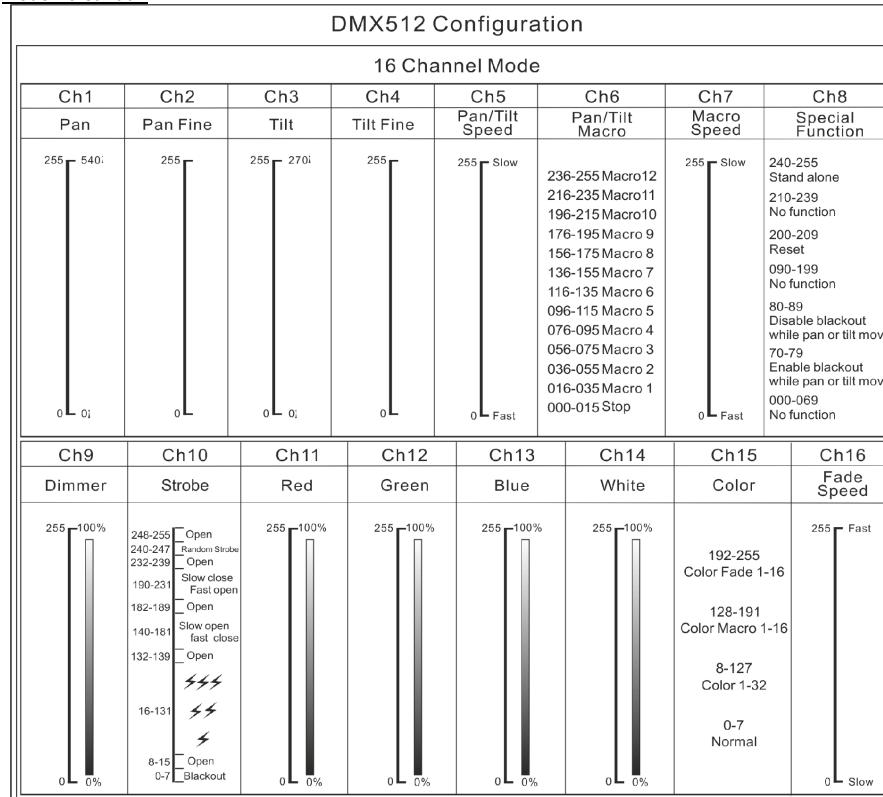


- Chaque effet lumineux de la chaîne doit avoir sa propre adresse de départ afin de savoir à quelle commande du contrôleur il doit obéir. Dans le chapitre qui suit, vous apprendrez à régler les adresses DMX.



#### CONFIGURATION DMX DU BT-30FC:

##### Mode 16 canaux



#### Mode 9 canaux

##### DMX512 Configuration

9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
255	540	255	270	248-255	Open	255	100%	240-255
				240-247	Random Strobe			Stand alone
				232-239	Open			210-239 No function
				190-231	Slow close			200-209 Reset
				182-189	Fast open			090-199 No function
				140-161	Open			80-89 Disable blackout while pan or tilt move
				132-139	Slow open fast close			70-79 Enable blackout while pan or tilt move
				16-131	Open			000-069 No function
				8-15	SSS			
				0-7	SS			
				Blackout	SS			
					Open			
					0-7			
					Blackout			

#### COMMENT UTILISER L'APPAREIL

Chaque fois que vous allumerez l'appareil, l'écran affichera 'bt30' et tous les moteurs retourneront à leur position 'initiale', vous devriez entendre des bruits pendant environ 20 secondes. Après cela, l'appareil sera prêt à recevoir des signaux DMX ou à parcourir ses programmes.

##### Vous pouvez utiliser l'appareil selon 3 façons:

- En utilisant les programmes intégrés maître/esclave
- En utilisant le petit contrôleur CA8
- En utilisant un contrôleur DMX universel (9 ou 16 canaux DMX)

##### • EN UTILISANT LES PROGRAMMES INTÉGRÉS MAÎTRE/ESCLAVE:

Sélectionnez cette fonction si vous voulez un show instantané. En reliant tous les appareils selon le principe maître/esclave, le premier appareil contrôlera tous les autres en effectuant un show automatique et synchronisé au rythme de la musique. Rien ne sera branché à son entrée DMX et sa led « master » sera constamment allumée, la led « Sound » clignotera au rythme de la musique.

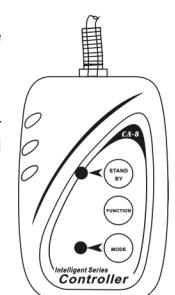
- **L'appareil Maître possède 4 shows préprogrammés:** vous pouvez sélectionner **Sh 1** (show 1), **Sh 2** (show 2), **Sh 3** (show 3) ou **Sh 4** (show 4) immédiatement dans le menu du master (maître).

- **Les appareils Esclaves possèdent 2 options:** les autres appareils sont réglés en mode esclave (la Led « slave » est constamment allumée). Afin de créer un magnifique show vous pouvez introduire des mouvements contrastés (pan/tilt de l'appareil esclave est inversé) → dans le menu des appareils esclaves vous pouvez aller à l'option **SLnd** et sélectionner:

- **SL 1 → Normal slave:** l'appareil esclave fonctionne de façon synchronisé par rapport à l'appareil maître.
- **SL 2 → 2 light show:** l'appareil esclave fonctionne à l'opposé de l'appareil maître.

##### • EN UTILISANT LE CONTRÔLEUR CA-8:

Si vous utilisez l'appareil en mode maître/esclave nous vous recommandons d'utiliser le contrôleur CA-8. Connectez ce petit contrôleur à l'entrée jack 1/4" de l'appareil maître. Ceci vous permettra de contrôler les fonctions suivantes:



<b>Stand By Function</b>	<b>Blackout the unit</b>			
1. Strobo Synchro. 2. Double Strobo 3. Strobo Son	Selection Show 1-4	Vitesse de passage progressif lent moyen rapide	1.Pan 2.Tilt 3.Gradateur ou changement de couleur	
Mode	Sound (LED éteinte)	LED allumée	LED Clignote	LED clignote rapidement

## MAINTENANCE

- Assurez-vous que la zone en dessous de la machine soit dégagée lors de la maintenance.
- Mettez l'unité hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et attendez que l'appareil ait refroidi.
- Pendant l'inspection, les points suivants doivent être vérifiés :**
  - Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de chacune de ses pièces doivent être bien fixées et non corrodées.
  - Les niches, fixations et structures de support (plafond, poutres, suspensions) doivent être totalement intactes, sans aucune déformation.
  - Lorsqu'une lentille optique est visiblement endommagée (fissure ou éraflures profondes), elle doit être remplacée.
  - Les câbles doivent être en parfait état et doivent être remplacés immédiatement en cas de détection d'un problème, même bénin.
  - Pour protéger l'appareil de toute surchauffe, les ventilateurs (si applicable) et les ouvertures de ventilation doivent être nettoyées mensuellement.
  - L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé annuellement à l'aide d'un aspirateur ou d'un compresseur.
  - Le nettoyage des lentilles optiques internes et externes et/ou des miroirs doit être effectué périodiquement pour optimiser la luminosité. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel l'appareil fonctionne: des environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent entraîner une accumulation de saleté plus importantes sur les optiques de l'appareil.
    - Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux avec des produits de nettoyage pour verres normaux.
    - Séchez soigneusement toutes les parties.
    - Nettoyez les optiques externes au moins une fois tous les 30 jours.
    - Nettoyez les optiques internes au moins une fois tous les 90 jours.

**Attention:** Nous vous recommandons fortement de faire exécuter le nettoyage interne par du personnel qualifié !

## SPECIFICATIONS

Alimentation:	AC 230V, 50Hz
Contrôle de son:	Microphone interne
Mouvements Pan/Tilt:	540° / 270°
Angle du faisceau :	25°
Connexions DMX :	connecteur XLR mâle / femelle à 3 broches
Consommation:	57,4w
Leds:	3x 10W RGBW
taille:	263X228X248 mm
Poids:	4 kg

Chacune de ces informations peut être modifiée sans avertissement préalable. Vous pouvez télécharger la dernière version de ce mode d'emploi de notre site Web: [www.beglec.com](http://www.beglec.com)

## GEBRUIKSAANWIJZING

Hartelijk dank voor de aankoop van dit BriteQ® product. Om ten volle te kunnen profiteren van alle mogelijkheden en voor uw eigen veiligheid, gelieve de aanwijzingen zeer zorgvuldig te lezen voor U begint het apparaat te gebruiken.

**DOOR U OP ONZE MAILINGLIJST IN TE SCHRIJVEN ONTVANGT U STEEDS DE LAATSTE INFORMATIE OVER ONZE PRODUKTEN: NIEUWIGHEDEN, SPECIALE ACTIES, OPENDEURDAGEN, ENZ.**  
**→ SURF NAAR: [WWW.BEGLEC.COM](http://WWW.BEGLEC.COM) ←**

## KARAKTERISTIEKEN

In dit apparaat is radio-interferentie onderdrukt. Dit product voldoet aan de gangbare Europese en nationale voorschriften. Het is vastgesteld dat het apparaat er zich aan houdt en de desbetreffende verklaringen en documenten zijn door de fabrikant afgegeven.

- Zeer compacte doch krachtige LED moving wash, perfect voor clubs en discotheken alsook voor standenbouw en kleine verhuuroepassingen.
- Op basis van drie 10W 3RGBW LED's voor een hoge lichtopbrengst en een perfecte kleurenverdeling.
- Er zijn verschillende manieren waarop u dit toestel kunt gebruiken:
  - Volledig DMX gestuurd: via 9 kanalen (basic) of via 16 kanalen (advanced)
  - Standalone of master/slave: prachtige synchrone shows via de ingebouwde microfoon.
  - DMX-master/slave: dankzij deze nieuwe revolutionaire functie kunnen verschillende BT-30FC toestellen, welke in master/slave werken, steeds aangestuurd worden via 1 of 4 DMX kanalen! (zelfs wanneer deze opgesteld zijn in een DMX lijn, u moet wel een optionele mini DMX splitter gebruiken)
- Optionele afstandbediening: CA8
- Zeer snelle vloeiende bewegingen: 540° pan en 270° tilt
- Zeer snelle stroboscoop functie
- Lichtbundel: 25°
- Geringe warmteontwikkeling + een zeer laag stroomverbruik
- IEC ingang en uitgang
- Ingebouwde menu's + LED display met 4 karakters
- Compact stijlvol design.

## VOOR DE IN GEBRUIKNAME

Controleer voor het eerste gebruik van het apparaat of het tijdens het transport beschadigd werd. Mocht er schade zijn, gebruik het dan niet, maar raadpleeg eerst uw dealer.

**Belangrijk:** Dit apparaat verlaat de fabriek in uitstekende staat en goed verpakt. Het is erg belangrijk dat de gebruiker de veiligheidsaanwijzingen en raadgevingen in deze gebruiksaanwijzing uiterst nauwkeurig volgt. Elke schade veroorzaakt door verkeerd gebruik van het apparaat valt niet onder de garantie. De dealer aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor klachten en problemen die komen door het veronachtzamen van deze gebruiksaanwijzing.

Bewaar deze brochure op een veilige plaats om hem in de toekomst nogmaals te kunnen raadplegen. Indien U het apparaat verkoopt, denkt U er wel aan om de gebruiksaanwijzing bij te voegen.

### Controleer de inhoud:

Controleer of de doos volgende onderdelen bevat:

- Handleiding
- BT-30FC toestel
- 1 Omega klem
- Voedingskabel

**VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN:**

**WAARSCHUWING:** Om het risico op elektrocutie zoveel mogelijk te vermijden mag u nooit de behuizing verwijderen. Er bevinden zich geen onderdelen in het toestel die u zelf kan herstellen. Laat de herstellingen enkel uitvoeren door een bevoegde technicus.



De bliksempijl die zich in een gelijkbenige driehoek bevindt is bedoeld om u te wijzen op het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde onderdelen met een "gevaarlijke spanning" in het toestel die voldoende kracht heeft om een risico van elektrocutie in te houden.



Het uitroeperteken binnen de gelijkbenige driehoek is bedoeld om de gebruiker erop te wijzen dat er in de meegeleverde literatuur belangrijke gebruik en onderhoudsinstructies vermeld staan betreffende dit onderdeel.



Dit symbool betekent: het apparaat mag enkel binnenhuis worden gebruikt.



Dit symbool betekent: Lees de handleiding!



Dit symbool betekent: Klasse II apparaten



Dit symbool bepaalt: de minimumafstand van te belichten voorwerpen. De minimumafstand tussen projector en het verlichte voorwerp moet meer dan 1 meter zijn.



Het apparaat is niet geschikt voor directe montage op normaal brandbare oppervlakken. (Alleen geschikt voor montage op niet-brandbare oppervlakken)



**CAUTION:** Niet naar de werkende lamp staren.

Kan gevaarlijk zijn voor de ogen.

- Bescherm het milieu, probeer zoveel mogelijk het verpakkingsmateriaal te recycleren.
- Een nieuw lichteffect kan soms ongewenste rook en/of reuk veroorzaken. Dit is normaal en verdwijnt na een paar minuten.
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht, dit om het risico op brand en elektrische schokken te voorkomen.
- Om de vorming van condensatie binnenin te voorkomen, laat het apparaat aan de omgevingstemperatuur wennen wanneer het, na het transport, naar een warm vertrek is overgebracht. Condensatie kan het toestel soms verhinderen perfect te functioneren. Het kan soms zelfs schade aan het apparaat toebrengen.
- Gebruik dit apparaat uitsluitend binnenshuis.
- Plaats geen stukken metaal en mors geen vocht binnen in het toestel om elektrische schokken of storing te vermijden. Indien een vreemd voorwerp in het apparaat geraakt, moet U het direct van het lichtnet afkoppelen.
- Plaats de installatie op een plaats met goede ventilatie, ver van brandbare materialen en/of vloeistoffen. De installatie moet op minstens 50 cm van de muren rondom geplaatst worden.
- Bedek geen enkele ventilatieopening om oververhitting te vermijden.
- Zorg dat het toestel niet in een stoffige omgeving wordt gebruikt en maak het regelmatig schoon.
- Houd het apparaat uit de buurt van kinderen.
- Dit apparaat mag niet door onervaren personen bediend worden.
- De maximum veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik het apparaat dus niet bij hogere temperaturen.
- De temperatuur van het oppervlak van het apparaat kan 85°C bereiken. Raak de metalen ombouw tijdens het gebruik niet met blote handen aan.
- Let er op dat er zich onder de plaats waar het toestel wordt geïnstalleerd geen ongewenste personen bevinden tijdens het bevestigen en losmaken, alsook bij het onderhoud.
- Laat het toestel ongeveer 10 minuten afkoelen alvorens de lamp te vervangen of alvorens te starten met de onderhoudsbeurt.
- Trek altijd de stekker uit wanneer het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt of alvorens de lamp te vervangen of alvorens te beginnen met de onderhoudsbeurt.
- De elektrische installatie behoort uitsluitend uitgevoerd te worden door bevoegd personeel, volgens de in uw land geldende regels betreffende elektrische en mechanische veiligheid.

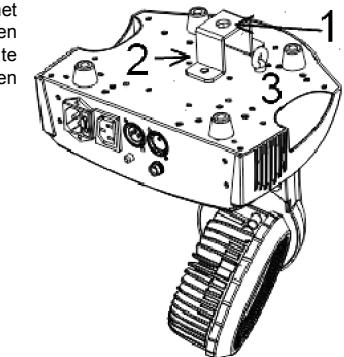
- Controleer dat de beschikbare spanning niet hoger is dan die aangegeven op de achterzijde van het toestel.
- De elektrische kabel behoort altijd in uitstekende staat te zijn. Zet het apparaat onmiddellijk af als de elektrische kabel gekneusd of beschadigd is. De kabel moet vervangen worden door de fabrikant zelf, zijn dealer of vergelijkbare bekwaame personen om een brand te voorkomen.
- Laat de elektrische draad nooit in contact komen met andere draden.
- Volgens de veiligheidsvoorschriften moet deze installatie geaard worden.
- Sluit het apparaat niet aan op een elektronische dimmer.
- Gebruik altijd een geschikte en gekeurde veiligheidskabel bij het installeren van het toestel.
- Om elektrische schokken te voorkomen, moet U de behuizing niet openen. Afgezien van de lamp en de zekering zitten er geen onderdelen in die door de gebruiker moeten worden onderhouden.
- Repareer **nooit** een zekering en overbrug de zekeringhouder nooit. Vervang een beschadigde zekering **steeds** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische kenmerken.
- In geval van ernstige problemen met het bedienen van het toestel, stop U onmiddellijk het gebruik ervan. Contacteer uw dealer voor een eventuele reparatie.
- De behuizing en de lenzen moeten vervangen worden als ze zichtbaar beschadigd zijn.
- Gebruik best de originele verpakking als het toestel vervoerd moet worden.
- Om veiligheidsredenen is het verboden om wijzigingen aan het toestel aan te brengen.

**BELANGRIJK:** Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron. Gebruik het lichteffect niet in aanwezigheid van personen die lijden aan epilepsie.

**OPHANGEN VAN HET APPARAAT**

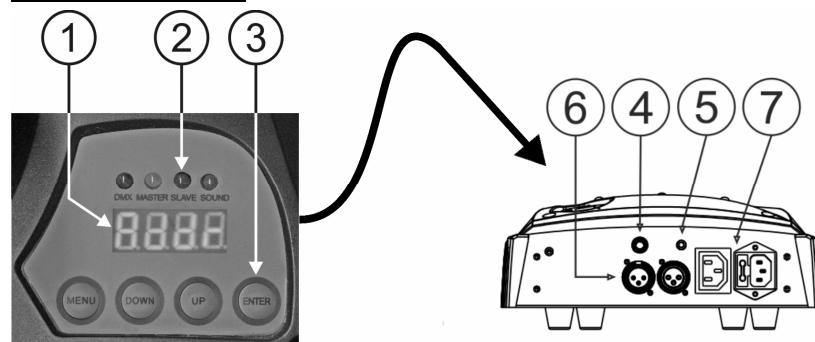
- **Belangrijk:** De installatie van het toestel mag uitsluitend door bekwaam onderhoudspersoneel uitgevoerd worden. Onjuiste plaatsing kan ernstige letsets en/of schade aan eigendommen tot gevolg hebben. Het ophangen vergt veel ervaring. U behoort de grenzen te respecteren aan de werklast; erkende installeringsmaterialen moeten worden gebruikt; de veiligheid van het geïnstalleerde toestel moet regelmatig worden gecontroleerd.
- Overtuig U ervan dat het gebied onder installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het plaatsen, het weghalen en het onderhoud.
- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats, ver van brandbare stoffen en/of vloeistoffen. Het toestel moet worden bevestigd op **minstens 50 cm** van de omliggende muren.
- Het toestel moet worden geïnstalleerd buiten het bereik van iedereen en weg van plaatsen waar men mag lopen en zitten.
- Alvorens tot plaatsen over te gaan, moet men controleren dat de minimum puntbelasting van de installatieplaats 10 keer het gewicht van het toestel bedraagt.
- Gebruik bij het installeren van het toestel altijd een gewaarmerkte (nummer 3 op de afbeelding) veiligheidskabel die 12 keer het gewicht van het toestel kan dragen. Deze bijkomende veiligheidsbevestiging moet zo worden aangebracht dat geen deel van het toestel meer dan 20 cm vallen kan als de hoofdbeveiliging faalt.
- Het apparaat moet goed worden vastgezet; aan een vrij zwaaiende montage mag zelfs niet gedacht worden.
- Bedek geen ventilatieopeningen, anders zou dit oververhitting tot gevolg kunnen hebben.
- De gebruiker moet er zich van verzekeren dat de installaties met betrekking tot de veiligheid en de technische mechaniek door een expert zijn goedgekeurd alvorens ze voor de eerste keer te gebruiken. Elk jaar moeten de installaties worden gekeurd door een vakman om te controleren of de veiligheid nog steeds perfect is.

1. Optionele bevestigingsklem
2. Speciale omega klem (inbegrepen)
3. Veiligheids oogbout (optie)



## INSTELLEN VAN HET TOESTEL

### Bedieningspaneel:



1. DISPLAY geeft de verschillende menu's en de gekozen functies weer.

2. LEDS

DMX	Aan	DMX signaal aanwezig
MASTER	Aan	Master mode
SLAVE	Aan	Slave mode
SOUND	Knippert	Geluidsactivering

3. TOETSEN

MENU	Om programmeringfuncties te selecteren
DOWN	Om terug te gaan in de geselecteerde functies
UP	Om verder te gaan in de geselecteerde functies
ENTER	Om de geselecteerde functies te bevestigen

4. REMOTE CONTROL INGANG: sluit de optionele CA-8 afstandsbediening aan op de 1/4" microfoon jack om zo het toestel te controleren voor stand by, functie en modus

5. SENSITIVITY: wordt gebruikt om de gevoeligheid van de microfoon in te stellen wanneer het toestel gebruikt wordt in standalone of master/slave mode.

6. DMX INPUT/OUTPUT: wordt gebruikt voor DMX512 verbinding. Gebruik symmetrische 3pins XLR M/V kabels van goede kwaliteit om de toestellen met elkaar te verbinden.

7. MAINS INPUT: IEC In-/uitgang met ingebouwde zekeringhouder. Sluit hier de meegeleverde stroomkabel aan. U kunt tot 12 BT-30FC toestellen doorlinken.

### HOOFDMENU:

- Druk op de MENU toets tot de gewenste functie op de display verschijnt of gebruik de DOWN en UP toetsen om het menu te doorlopen.
- Selecteer de functie met de ENTER toets. De display zal knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de modus te wijzigen.
- Eens u de gewenste modus geselecteerd hebt moet u op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- U kunt het hoofdmenu bekijken op de volgende pagina.

### Addr DMX512 Adresinstelling

Wordt gebruikt om het startadres van het toestel in te stellen in een DMX configuratie.

- Druk op de MENU toets tot **Addr** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.

- Gebruik de DOWN en UP toetsen om het DMX512 adres te wijzigen.
- Wanneer het juiste adres op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Chnd Channel Mode

- Druk op de MENU toets tot **Chnd** op de display weergegeven wordt.
  - Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
  - Gebruik de DOWN en UP toetsen om de modus met **16CH** (16 kanalen), **9CH** (9 kanalen) of 1 kanaal te kiezen.
  - Om de DMX master / slave modus te kiezen kiest u **1NSL** of **4NSL**.
  - Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Slnd Slave Mode

Wordt gebruikt om het slave toestel synchroon of tegenovergesteld te laten werken ten opzichte van de master.

- Druk op de MENU toets tot **Slnd** op de display weergegeven wordt.
  - Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
  - Gebruik de DOWN en UP toetsen om **SL1** (normal) of **SL2** (2 light show) te selecteren.
  - Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Shnd Show Mode

Wordt gebruikt om de Show werkmodus te kiezen wanneer het toestel standalone of in master/slave configuratie gebruikt wordt.

- Druk op de MENU toets tot "ShMd" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om een van de beschikbare shows te kiezen:
  - Show 1 (Sh 1):** Het toestel staat op de grond. Tilt bewegingshoek 210°.
  - Show 2 (Sh 2):** Het toestel hangt onder het plafond. Tilt bewegingshoek 90°.
  - Show 3 (Sh 3):** Het toestel staat op een podium, tegenover het publiek. De spot projecteert steeds in de richting van het publiek en staat dus aan de voorkant van het podium. Pan bewegingshoek ( links naar rechts naar rechts ): 160°. Tilt bewegingshoek: 90° ( 60° boven de horizon; 30° onder de horizon ).
  - Show 4 (Sh 4):** Het toestel hangt onder het plafond.
- De spot projecteert vooral aan de voorzijde van het podium. Pan bewegingshoek ( links naar rechts naar links ): 160°. Tilt bewegingshoek: 90° ( verticaal, voorzijde 75°, achterzijde 15° )

Addr	1	512
1NSL	1	4NSL
Chnd	1 CH	9 CH
16CH	16CH	
SL1	SL1	SL2
Sh0	Sh0	Sh1
Sh1	Sh1	Sh4
on	on	off
Y85	Y85	no
Pan	on	off
Tilt	Y85	no
dISP	dISP	dSIP
rEd	rEd	bLUE
Or20	Or20	255
blue	blue	
PAn		
TILT		
rEd		
0	0	255
NNu	Or20	
blue	blue	
WHITE	WHITE	
dIMM	dIMM	
Stro	Stro	
EASE		
LEDt		
CPut		
Fhrs		
Up		
rSet		

- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Sound Mode

Wordt gebruikt in standalone of master/slave modus om de toestellen op het ritme van de muziek te laten werken

- Druk op de MENU toets tot  op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  of  te kiezen.
- Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Blackout Mode

Black-out mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan gaat het toestel over naar de black-out modus en wacht op het volgende DMX signaal.

No blackout mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan schakelt het toestel automatisch over naar standalone werking.

- Druk op de MENU toets tot  op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (yes blackout) of  (no blackout) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Led Display

Display on: display is steeds aan.

Display off: display is uit wanneer deze niet gebruikt wordt.

- Druk op de MENU toets tot  op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (display steeds aan) of  (display uit wanneer niet in gebruik).
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Pan Inversion

Normal: Pan beweging wordt niet omgekeerd.

Pan inversion: Pan beweging werkt tegenovergesteld

- Druk op de MENU toets tot  wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (normaal) of  (pan inversie) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Tilt Inversion

Normal: Tilt beweging wordt niet omgekeerd.

Tilt inversion: tilt beweging werkt tegenovergesteld

- Druk op de MENU toets tot  wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (normaal) of  (tilt inversie) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Display Inversie

Normale Display: display is leesbaar wanneer het toestel op de grond staat.

Omgekeerde Display: display is leesbaar wanneer het toestel ondersteboven hangt.

- Druk op de MENU toets tot "dISP" op de display weergegeven wordt. (normale display)
- Druk op de ENTER toets om te kiezen tussen  (normale display) en  (omgekeerde display).

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Witbalans

Hiermee kunt regelen hoe de witte kleur er moet uitzien wanneer alle kleuren op hun maximum positie staan.

- Druk op de MENU toets tot  op het scherm verschijnt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (Rood),  (Groen) of  (Blauw) te kiezen.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de waarde aan te passen van 125 tot 255 en druk daarna op ENTER om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### Manuele Test

Wordt gebruikt om alle functies van het toestel te testen.

- Druk op de MENU toets tot  op scherm verschijnt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om  (Pan) ,  (Tilt),  (Rood),  (Groen),  (Blauw),  (Wit),  (Dimmer) of  (Strobo) te kiezen.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de waarde aan te passen van 0 tot 255 om het toestel te testen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

### LED Temperatur

Geeft de temperatuur van de led's weer

Druk op de MENU toets tot  op de display weergegeven wordt.

- Druk op de ENTER toets en de temperatuur van de led's zal getoond worden op de display.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**CPU** CPU Temperatuur

Geeft de temperatuur van de CPU (processor) weer.

- Druk op de MENU toets tot **CPU** op de display weergegeven wordt.
  - Druk op de ENTER toets en de temperatuur van de CPU zal getoond worden op de display.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**Self Test**

Wordt gebruikt om het interne "zelftest" programma in te schakelen. Alle mogelijkheden van het toestel zullen dan automatisch overlopen worden.

- Druk op de MENU toets tot "teSt" op de display weergegeven wordt.
  - Druk op de ENTER toets om het interne self-test programma te starten.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**Fhr** Fixture Hours

Wordt gebruikt om het aantal werkuren van het toestel weer te geven.

- Druk op de MENU toets tot **Fhr** knippert op de display.
  - Druk op de ENTER toets om het aantal werkuren van het toestel weer te geven op de display.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**Ver** Software versie

Wordt gebruikt om de softwareversie welke in het toestel is geïnstalleerd te tonen op de display

- Druk op de MENU toets tot **Ver** knippert op de display.
  - Druk op de ENTER toets om de geïnstalleerde softwareversie te tonen op de display.
  - Druk op de MENU toets om naar het menu terug te keren.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**rSet** Reset

Wordt gebruikt om een algemene reset van het toestel uit te voeren.

- Druk op de MENU toets tot **rSet** knippert op de display.
  - Druk op de ENTER toets om alle kanalen terug in te stellen volgens hun standaardwaarde.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.  
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.  
Gelieve ook het hoofdstuk over de DMX kanaalconfiguratie van het toestel om een reset via DMX uit te voeren.

**ELEKTRISCHE INSTALLATIE + ADRESSERING**

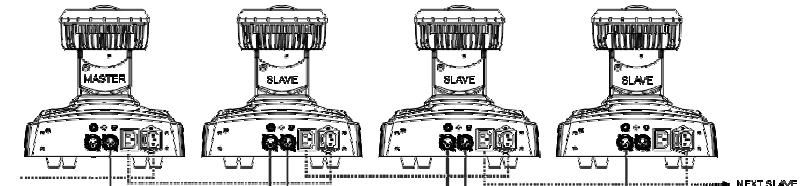
**Belangrijk:** De elektrische installatie zou alleen uitgevoerd moeten worden door een bekwaam persoon volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.

**Elektrische installatie van 1 standalone toestel:**

- Verbind gewoon de stroomkabel met het net. Het toestel start onmiddellijk op in stand-alone mode.
- Opmerking1: u kunt een CA-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "hoe dit toestel bedienen".*
- Opmerking2: indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staaten dat de black-out functie op "NO" staat en de Sound State op "On" (zie vorig hoofdstuk)*

**Elektrische installatie van 2 of meer toestellen in master/slave:**

In deze werkmodus zullen alle toestellen synchroon werken op het ritme van de muziek.



- Verbind 2 tot maximum 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Controleer of alle toestellen op het stroomnet zijn aangesloten.

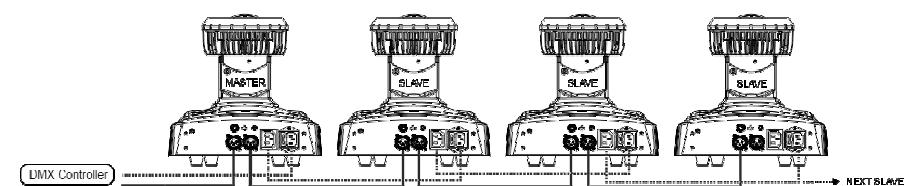
• Klaar!

*Opmerking1: u kunt een CA-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "how to operate the unit".*

*Opmerking2: indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staaten dat de black-out functie op "NO" staat en de Sound State op "On" (zie vorig hoofdstuk)*

**Elektrische installatie van 2 of meerdere toestellen in DMX-master/slave:**

In deze modus voerend de toestellen een synchrone show uit op het ritme van de muziek, maar u kunt nog steeds bepaalde functies controleren op de master via 1 of 4 DMX kanalen.



- Om een goede werking te verzekeren moet u de optionele "Mini DMX-SPLITTER" gebruiken om de master/slave lijn te isoleren van de DMX hoofdlijn.
- Verbind 2 tot maximum 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Stel de master in op kanaalmodus 1MSL of 4MSL (zie vorig hoofdstuk). Zie op onderstaande DMX-chart het verschil tussen beide DMX modi.
- Voor de DMX controller worden de master en zijn slaves nu aanzien als 1 enkel virtueel effect met eigen start adres zodat het geheel kan gecontroleerd worden als om het even welk ander DMX toestel in de keten. Zie "DMX Address" in het hoofdstuk "Main Menu" om te leren hoe u het adres moet instellen.
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Stel de DMX controller in volgens de DMX-chart hieronder.

• Klaar!

*Opmerking: opdat het geheel perfect op de muziek zou werken moet u controleren of de optie "Sound State" op de master ingesteld staat op "On" (zie vorig hoofdstuk)*

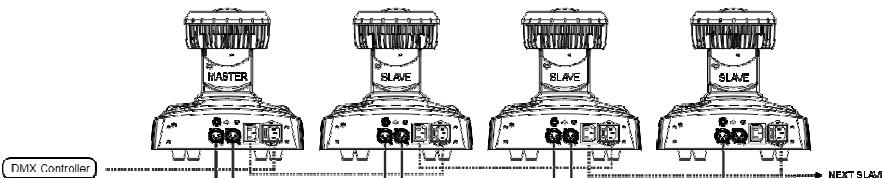
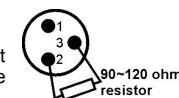
## DMX-Chart voor modus 1MSL en 4MSL

1 MSL	
DMX-512 Configuration	
1 Channel mode	1 MSL Channel mode
Ch1	Ch1
Chase	Chase
248-255 Random Show	248-255 Random Show
188-247 Show 4	188-247 Show 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout

4 MSL				
DMX-512 Configuration				
4 MSL Channel mode				
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	
Dimmer	Strobe	Color	Movement	
255 0-7 0	100% Slow No Strobe	248-255 Sound Active 240-247 No Strobe 008-239 Slow	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 068-127 Color 4 038-067 Color 3 008-067 Color 2 008-067 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 128-187 Movement 3 068-127 Movement 2 008-067 Movement 1 000-07 No function

## DMX AANSLUITINGEN:

- Het DMX-protocol is een breed gebruikte hogesnelheidssignaal om lichtuitrustingen te bedienen. U moet uw DMX bediening en alle units met een gebalanceerde kabel van goede kwaliteit doorverbinden.
- Zowel de XLR-3pin als XLR-5pin connector worden gebruikt, echter de XLR-3pin is populairder want deze kabels zijn compatibel met gebalanceerde audio kabels.
- Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+)
- Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+) ~ Pin 4+5 niet in gebruik.
- Om vreemd gedrag van de lichteffecten, veroorzaakt door storing, te voorkomen, moet u een afsluitweerstand van 90Ω tot 120Ω aan het eind van de keten gebruiken. Gebruik nooit een Y-splitkabel, dit zal eenvoudig niet werken!
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Elk lichteffect in de keten heeft een eigen DMX startadres nodig zodat het weet welke commando's van de bediening het moet ontcijferen. In de volgende sectie zal u leren hoe het DMX adres in te stellen.



## HOE HET CORRECTE STARTADRES INSTELLEN:

In vorig hoofdstuk wordt beschreven hoe u het adres op dit toestel moet instellen (DMX-512 adres instellen). Het startadres van elk toestel is zeer belangrijk. Het is echter onmogelijk u mede te delen welk start adres u zou moeten gebruiken omdat dit volledig afhangt van de controller die u gaat gebruiken. Gelieve hiervoor de handleiding van uw DMX-controller te raadplegen.

## DMX-CONFIGURATIE VAN DE BT-30FC:

## Modus met 9 kanalen

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
255-540i	255-270i	248-255 Random Strobe 240-247 Open 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 140-181 Open 132-139 Slow open fast close	255-100% Open Random Strobe Slow close Fast open Open Slow open fast close Open	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function				
0-0i	0-0i	0-0i	0-0%	0-0%	0-0%	0-0%	0-0%	0-0%

## Modus met 16 kanalen

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
255-540i	255-270i	255-270i	255-270i	255-Slow	236-255 Macro 12 216-235 Macro 11 196-215 Macro 10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop	255-Slow	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
0-0i	0-0i	0-0i	0-0i	0-Fast	0-Fast	0-Fast	0-Fast
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
255-100%	248-255 Random Strobe 240-247 Open 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 140-181 Open 132-139 Slow open fast close	255-100%	255-100%	255-100%	255-100%	192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16	255-Fast
0-0%	0-0%	0-0%	0-0%	0-0%	0-0%	8-127 Color 1-32 0-7 Normal	0-Slow

## HOE DIT TOESTEL BEDIENEN

Telkens u het toestel aan zet zal er 'bt30' op de display verschijnen en zullen alle motoren naar hun basispositie terugkeren. Misschien zult u wat geluiden horen gedurende 20 seconden. Daarna zal het toestel klaar zijn om DMX signalen te ontvangen of om de ingebouwde programma's uit te voeren.

### U kunt dit toestel op 3 manieren gebruiken:

- Via de ingebouwde master/slave programma's
- Via de eenvoudige CA-8 controller
- Via een universele DMX controller (9 en 16 DMX kanalen)

### **• VIA DE INGEBOUWDE MASTER/SLAVE PROGRAMMA'S:**

Kies deze functie wanneer u onmiddellijk een kant-en-klare show wilt. Wanneer de toestellen via master/slave met elkaar te verbinden zijn, dan zal het eerste toestel alle andere toestellen sturen en zo een automatische, muziekgestuurde en gesynchroniseerde show uitvoeren. Er mag niets aangesloten zijn op de DMX ingang van het eerste toestel, zijn master LED zal continu aan zijn en de sound LED zal knipperen op het ritme van de muziek.

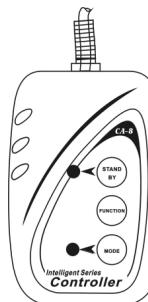
- **De MASTER beschikt over 2 ingebouwde shows:** u kunt **Sh 1** (show 1), **Sh 2** (show 2), **Sh 3** (show 3) of **Sh 4** (show 4) onmiddellijk in het menu van de master kiezen.

- **De SLAVES beschikken over 2 opties:** de andere toestellen staan als slave ingesteld (slave-LED is continu aan). Om een prachtige lichtshow te creëren kunt u geconfrageerde bewegingen invoeren (pan/tilt van het slave toestel werkt omgekeerd) → In het menu van het slave toestel kunt u naar optie **SLnd** gaan en de volgende selectie maken:

- **SL 1** → **Normal slave:** slave werkt synchroon met de master.
- **SL 2** → **2 light show:** slave werkt tegenovergesteld ten opzichte van de master.

### **• VIA DE EENVOUDIGE CA-8 CONTROLLER:**

- Wanneer de toestellen in Master/slave configuratie gebruikt worden raden wij u ten sterkste aan de CA-8 "Easy controller" te gebruiken. Sluit deze kleine controller aan op de 1/4" jack van de master. Zo kunt u de volgende functies van op afstand bedienen:



Stand By	Toestel in Black-out			
Function	1. Sync. Strobe 2. Two-light strobe 3. Sound Strobe	Selecteer Show 1-4	Overgang - traag Overgang - normaal Overgang - snel	1.Pan positie 2.Tilt positie 3.Dimmer of Kleurverandering
Mode	Sound (LED UIT)	LED AAN	LED knippert	LED knippert snel

## ONDERHOUD

- Let er op dat het gebied onder de installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het onderhoud.
- Zet het toestel uit, trek de netstekker uit het stopcontact en wacht tot het toestel is afgekoeld.
- Bij inspectie moeten de volgende punten worden gecontroleerd.**
- Alle schroeven gebruikt om het te toestel te installeren en al zijn onderdelen moeten goed vastgedraaid zijn en mogen niet verroest zijn.
- Behuizingen, vastzetstukken, installeringplaatsen (plafond, spanten, schokbrekers) mogen absoluut niet verwrongen zijn.
- Wanneer een optische lens klaarblijkelijk beschadigd is door barsten of diepe krassen, dan moet deze vervangen worden.
- De stroomkabels moeten in perfecte staat zijn en behoren vervangen te worden, wanneer er zelfs maar een klein probleem ontdekt werd.
- Om het toestel tegen oververhitting te beschermen, behoren de ventilatoren (als die er zijn) en de ventilatieopeningen elke maand gereinigd te worden.
- De binnenkant van het toestel behoort elk jaar gereinigd te worden met een stofzuiger of een luchtsput.
- Het schoonmaken van inwendige en uitwendige optische lenzen en/of spiegels moet regelmatig worden uitgevoerd om een zo goed mogelijke lichtuitstraling te verkrijgen. Hoe vaak ze schoon moeten worden gemaakt hangt af van de omgeving waar het toestel wordt gebruikt: een klamme, rokerige of bijzonder vuile omgeving kan een grotere opeenhoping van vuil veroorzaken op de optische uitrusting.

- Reinig met een zachte doek en gebruik normale glasreinigende producten.
- Droog de onderdelen altijd zorgvuldig af,
- Reinig de uitwendige optische uitrusting minstens één keer per maand.
- Reinig de inwendige optische uitrusting minstens om de 3 maanden.

**Let op:** We bevelen sterk aan dat het schoonmaken van de binnenkant wordt uitgevoerd door vakbekwaam personeel!!

## TECHNISCHE KENMERKEN

Netvoeding:	AC 230 V, 50 Hz
Geluidscontrole:	Ingebouwde microfoon
Pan/Tilt:	540°/270°
Stralingshoek:	25°
DMX verbinding:	3 pins XLR mannelijk/ vrouwelijk
Electrisch verbruik:	57,4W
Leds:	3x 10Watt RGBW
Afmetingen:	263 x 228 x 248 mm
Gewicht:	4kg

Elke inlichting kan veranderen zonder waarschuwing vooraf

U kunt de laatste versie van deze handleiding downloaden via onze website: [www.beglec.com](http://www.beglec.com)